



Український державний університет імені Михайла Драгоманова
Педагогічний факультет



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ (СИЛАБУС)
ДОШКІЛЬНА ЛІНГВОДИДАКТИКА**

Освітньо-професійна програма «Дошкільна освіта»
4-5-й семестри, 2021 рік вступу
денна та заочна форма навчання

Галузь знань
01 «Освіта,
педагогіка»
Спеціальність
012 «Дошкільна
освіта»
Освітній рівень
бакалавр

Назва кафедри та викладач / викладачі	Кафедра дошкільної освіти Педагогічного факультету УДУ імені Михайла Драгоманова Викладач: Барановська Лілія Володимирівна, професор, доктор педагогічних наук Профіль Google Scholar: https://scholar.google.com.ua/citations?user=AcC_O38AAAAJ&hl=uk Інформація про викладача E-mail: l.v.baranovska@npu.edu.ua	
I. Основна мета/цілі навчання	Підготовка майбутніх бакалаврів дошкільної освіти як вихователів ЗДО до формування мовленнєво-комунікативної компетентності в дітей раннього і дошкільного віку через засвоєння методологічних, методичних і змістових засад освітньої діяльності з мовленнєво-комунікативного розвитку дітей та оволодіння для цього необхідним професійно-технологічним інструментарієм	
II. Місце навчальної дисципліни в освітній програмі	Навчальна дисципліна обов'язкова Цикл загальної підготовки Шифр у навчальному плані: ПП 2.06	
III. Обсяг навчальної дисципліни	Кількість кредитів	6
	Загальна кількість годин	180
	Лекційні заняття	38
	Семінарські/практичні заняття	20/20
	Самостійна робота	102

**IV. Короткий
зміст навчальної
дисципліни**

Змістовий тематичний модуль 1.

Теоретико-методологічні, змістові та методичні засади дошкільної лінгводидактики

Тема 1. Теоретико-методологічні засади дошкільної лінгводидактики.

Тема 3. Закономірності становлення і розвитку мовлення дітей, формування навичок спілкування

Тема 3. Культура професійно-мовленнєвого спілкування вихователя як чинник розвитку мовлення дітей

Тема 4. Завдання, зміст, засоби, методи розвитку мовлення і формування комунікативних навичок у дітей раннього та дошкільного віку.

Тема 5. Історія становлення дошкільної лінгводидактики.

Змістовий тематичний модуль 2.

Зміст і методика навчання мови й

розвитку мовлення дітей з

урахуванням вікових характеристик

Тема 6. Становлення мовлення дитини першого року життя.

Важливість комунікативної діяльності батьків у цьому процесі. Методика розвитку мовлення дітей другого року життя.

Тема 7. Методика мовленнєвого розвитку дітей третього року життя.

Тема 8. Методика формування правильної звуковимови дітей раннього і дошкільного віку.

Тема 9. Методика розвитку і збагачення словникового запасу дітей.

Тема 10. Методика формування граматичної правильності мовлення дітей дошкільного віку.

Тема 11. Методика розвитку зв'язного мовлення дітей. Формування в них монологічної компетентності.

Тема 12. Методика формування діалогічного мовлення і навичок комунікативної діяльності.

Змістовий тематичний модуль 3.

Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей раннього і дошкільного віку

Тема 13. Поняття й характеристика художньо-мовленнєвої діяльності. Особливості художньо-мовленнєвої творчості

дітей дошкільного віку.

Тема 14. Форми організації художньо-мовленнєвої діяльності.

Методика роботи з малими фольклорними жанрами, з казкою і поетичними творами.

Тема 15. Театрально-мовленнєва діяльність дітей в умовах ЗДО.

Змістовий модуль 4. Навчання української мови як державної. Вплив родини на усвідомлення мови як ідентифікаційної ознаки української державності

Тема 16. Особливості методики навчання української мови як державної.

Тема 17. Мовленнєва діяльність у структурі навчання основ грамоти дітей дошкільного віку.

Тема 18. Вимоги БКДО щодо мовленнєвого розвитку дітей дошкільного віку. Роль батьків у цьому процесі.

V. Результати навчання

ПР 05. Здійснювати взаємодію в роботі ЗДО, сім'ї та школи. Залучати батьків до організації освітнього процесу з дітьми раннього та дошкільного віку.

ПР 12. Будувати цілісний освітній процес з урахуванням основних закономірностей його перебігу. Оцінювати власну діяльність як суб'єкта педагогічної праці.

ПР 17. Здійснювати суб'єкт-суб'єктну взаємодію і розвивальне міжособистісне педагогічне спілкування з дітьми дошкільного віку та особистісно й соціально зорієнтоване спілкування з батьками.

Форми і методи поточного контролю

IV. Порядок та критерії оцінювання

Поточний контроль	опитування (усні й письмові), доповіді, творчі роботи (презентації, командні проєкти, написання есе), тести, кросворд
Підсумковий контроль	Залік у 5 семестрі

Важливі зауваги щодо оцінювання!

Якщо навчальна дисципліна завершується екзаменом, максимальна кількість балів, яку здобувач може набрати протягом семестру, 60. Максимальна кількість балів за екзамен 40. Разом 100 балів.

До початку залікової сесії екзаменаційної сесії (якщо вивчення навчальної дисципліни завершується екзаменом) здобувач повинен набрати мінімум 35 балів. Цей бал не означає зарахування, він просто дає здобувачеві право скласти залік чи

екзамен. Якщо здобувач не отримав 35 балів, у наступному семестрі він проходить ці навчальні дисципліни повторно на платній основі.

Якщо здобувач отримав незадовільну оцінку під час екзамену, в нього виникає академічна заборгованість. Повторно скласти стестацію він повинен до початку наступного семестру в терміни, визначені деканом. Повторне складання може бути не більше двох разів: перший раз викладачеві, другий раз комісії. Якщо здобувач має більше 5-ти академзаборгованостей, він відраховується з університету.

Якщо здобувач не погоджується з оцінкою підсумкової атестації, він може в день оголошення результатів подати в деканат апеляційну заяву. Наступного дня проводиться засідання апеляційної комісії. За письмового екзамена повторно опитування не проводиться. За усного комісія надає здобувачеві право продемонструвати свої знання. Про порядок складання екзаменів, перескладання і оскарження результатів див. Положення про організацію освітнього процесу.

Критерії оцінювання

Під час усних відповідей:

• повнота розкриття питання; • логіка викладення, культура мовлення; • впевненість, емоційність та аргументованість; • використання основної та додаткової літератури (підручників, навчальних посібників, журналів, інших періодичних видань тощо); • аналітичні міркування, вміння робити порівняння, висновки.

Під час виконання письмових завдань:

• повнота розкриття питання; • цілісність, систематичність, логічна послідовність, вміння формулювати висновки; • акуратність оформлення письмової роботи; • підготовка матеріалу за допомогою комп'ютерної техніки (комп'ютерних технологій), різних технічних засобів (плівки, слайдів, приладів, схем тощо).

Рівень відповідності критеріям

Творчий рівень (90 – 100 балів). Здобувач виконав програму освітнього компонента повністю, вільно володіє навчальним матеріалом, успішно і креативно розв'язує завдання різних видів складності, аргументовано висловлює свої думки, займається самоосвітою, може брати активну участь в наукових проєктах і конкурсах.

Високий рівень (80 – 89 балів). Здобувач виконав програму освітнього компонента в повному обсязі, володіє навчальним матеріалом у межах програми освітнього компонента, виконав завдання до кожної теми, проте у відповідях допускає деякі неточності.

Достатній рівень (70 – 79 балів). Здобувач виконав програму в повному обсязі, але нерівномірно володіє навчальним матеріалом, здатний його аналізувати, проте не може сформулювати висновки досить ґрунтовно.

Задовільний рівень (65 – 69 балів). Здобувач загалом виконав програму, але більшість тем засвоїв поверхово. ***Низький***

рівень (60 – 64 балів). Здобувач засвоїв теми з освітнього компонента, але дуже поверхово, володіє навчальним матеріалом на елементарному рівні і фрагментарно, не може самостійно викласти зміст більшості питань курсу.

Незадовільний рівень:

• ***35 – 59 балів з можливістю повторного складання.*** Здобувач частково виконав програму, не засвоїв більшості тем програми курсу, володіє елементарними знаннями з освітнього компонента, не вміє логічно, послідовно, грамотно висловлювати думку;

• ***0 – 34 балів з обов'язковим повторним вивченням освітнього компонента.*** Здобувач не виконав більшості завдань програми, не володіє навчальним матеріалом.

VI. Політика курсу

Дні й години для консультацій: консультації проводяться за графіком кафедри: щосереди після четвертої пари. Про потребу в консультації здобувач повідомляє напередодні.

Обсяги, терміни і порядок відпрацювань: відпрацювати пропуски здобувач може в години консультацій; доскласти/перескласти завдання може протягом двох тижнів після пари, на якій воно мало бути зараховане; за доскладання й перескладання робіт(якщо здобувач не наводить поважних причин порушення вимог) оцінка за роботу може буде знижена.

Особливості оцінювання. Максимальні бали за виконання робіт здобувачами:

- 1) опитування (усне, письмове)– 3 бали;*
- 2) реферативні повідомлення, доповіді – 5 балів;*
- 3) творчі роботи–5 балів;*
- 4) оформлення документів –2 бали;*
- 5) тренувальні онлайн-тести–2 бали;*
- б) модульні контрольні роботи– 15 балів.*

VII. Основні інформаційні ресурси

Основна інформація з освітнього компонента викладена на освітній платформі Moodle: <https://moodle.npu.edu.ua/course/view.php?id=3873>

1. Базовий компонент дошкільної освіти 2020. Режим доступу:https://mon.gov.ua/storage/app/media/rizne/2021/12.01/Pro_novu_redaktsiyu%20Bazovoho%20komponenta%20doshkilnoyi%20osvity.pdf

2. Богуш А.М. Дошкільна лінгводидактика: Теорія і практика навчання дітей рідної мови: підручник / А.М.Богуш, Н. В. Гавриш / За ред А. М. Богуш. К. : Вища школа, 2011. 542 с.

3. Богуш А.М. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних навчальних закладах / А.М.Богуш, Н.Гавриш, Т.Хома. К.: Видавничий дім “Слово”, 2006. 304 с.

4.

Дошкільна лінгводидактика: Хрестоматія: Навчальний посібник для студентів вищих педагогічних навчальних закладів. / Упор. Богуш А.М. Частина I та II. – К. : Видавничий дім «Слово», 2005. 720 с.

5. Богуш А.М. Мовленнєво-ігрова діяльність дошкільників: мовленнєві ігри, ситуації, вправи: навчально-методичний посібник / А. М. Богуш, Н. І. Луцан. – К. : Видавничий дім “Слово”, 2008. 256 с.

6. Олійник О. М. Театрально-ігрова діяльність в умовах дошкільного навчального закладу : навч.-метод. посіб. / О.М.Олійник–Кам’янець-Подільський: Волощук В.О., 2017. 163 с. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/bitstream/handle/123456789/1632/Oliinyk-O.M.-Teatralno-ihrova-diialnist-v-umovakh-doshkilnoho-navchalnoho-zakladu.pdf?sequence=1&isAllowed=y>