



Український державний університет імені Михайла
Драгоманова



Педагогічний факультет

Кафедра дошкільної освіти

**РОБОЧА ПРОГРАМА ВИБІРКОВОЇ
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ (СИЛАБУС)
МЕТОДИКА ОЗНАЙОМЛЕННЯ ДІТЕЙ З МИСТЕЦТВОМ**
5,6 семестр, 2022 рік вступу,
денна форма

Відомості про викладача

ПІБ	Козак Тетяна Валентинівна кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти
Профіль викладача	https://kdo.pf.udu.edu.ua/sklad-kafedri

I. Основна мета навчальної дисципліни

Електронна адреса	t.v.kozak@npu.edu.ua
-------------------	--

передбачає формування художньо-продуктивної компетентності майбутніх вихователів, що передбачає підготовку майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти до здійснення художньо-естетичного виховання і різнобічного розвитку дітей дошкільного віку засобами образотворчого мистецтва і художньо-творчої діяльності.

II. Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців

Галузь знань	01 Освіта
Освітній рівень	Бакалавр
Спеціальність	012 Дошкільна освіта
Освітня програма	Дошкільна освіта
Рік впровадження	2021
Шифр освітнього	ПП 2.04

III. Програмні результати навчання

компонента	
Семестр навчання	5,6

- ✓ Ознайомлення студентів з видами образотворчої, музичної та театралізованої діяльності дітей дошкільного віку.
- ✓ Ознайомлення із змістом програмових завдань та календарно-тематичних планів з різних видів мистецтва у ЗДО.
- ✓ Застосування видів та жанрів мистецтва на заняття з образотворчого мистецтва для дітей дошкільного віку; формування знань про вплив мистецтва на

розвиток дитячої особистості.

- ✓ Формування у студентів вміння методично грамотно застосовувати сучасні засоби та педагогічні технології формування художньо-практичної компетентності дітей в практиці роботи закладів дошкільної освіти.

IV. Короткий зміст навчальної дисципліни

Тема 1. Образотворче мистецтво як складова частина культури людини.

Тема 2. Види, форми і жанри мистецтва. Художньо-стильові напрямки.

Тема 3. Твір мистецтва - основна ланка художньої культури. Естетичне сприймання й мистецтвознавчий аналіз.

Тема 4. Образотворчість і художньо-естетичний розвиток особистості в дошкільному дитинстві.

Тема 5. Види образотворчої діяльності як джерело ознайомлення дітей з мистецтвом.

Тема 6. Методи та форми педагогічного супроводження ознайомлення дітей з мистецтвом.

Тема 7. Творча діяльність дітей і педагогічні умови її активізації в різних видах мистецтва.

Тема 8. Педагогічна підтримка художньо обдарованих дітей.

Тема 9. Вихователь як супроводжувач ознайомлення дітей з мистецтвом. Інноваційна діяльність вихователя.

Тема 10. Естетичне сприймання творів образотворчого мистецтва дітьми старшого дошкільного віку.

Тема 11. Малювання як провідний вид ознайомлення дітей з мистецтвом.

Тема 12. Формування художньо- продуктивної компетенції дітей дошкільного віку у процесі занять з ліплення, декоративної та конструктивно- моделювальної діяльності.

Тема 13. Методика і педагогічні технології організації театральної діяльності.

Тема 14. Театрально освітній простір необхідна передумова формування творчої дитини.

Тема 15. Методика і педагогічні технології організації музичної діяльності.

Тема 16. Види та форми організації музичної діяльності дітей дошкільного віку.

V. Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечувати викладання

Кафедра дошкільної освіти

Педагогічний факультет УДУ імені Михайла Драгоманова

Козак Т. В.

VI. Обсяг навчального навантаження і терміни навчання

<i>Рік і семестр навчання</i>	<i>3 рік, 5,6 семестр</i>
<i>Кількість кредитів</i>	<i>3 кредити</i>
<i>Загальна кількість годин</i>	<i>90</i>
<i>Лекційні заняття</i>	<i>16</i>
<i>Семінарські заняття</i>	<i>8</i>
<i>Практичні заняття</i>	<i>9</i>
<i>Самостійна робота</i>	<i>60</i>

VII. Політика навчальної дисципліни

Політика освітнього компонента ґрунтується на засадах академічної доброчесності та визначається системою вимог, які ставляться до здобувачів вищої освіти в УДУ імені Михайла Драгоманова

VIII. Основні інформаційні джерела

1. Кардашов В. М. Теорія і методика викладання образотворчого мистецтва : навч. посіб. для студентів вищих навч. закладів. Київ : Видавн. дім "Слово", 2007. 296 с.
2. Котляр В. П. Основи образотворчого мистецтва і методика художнього виховання дітей: навч. посіб. Київ: Кондор, 2006. 200 с.
3. Красовська О. О. Технології викладання освітньої галузі «Мистецтво». Львів: Новий світ. 2020. 154 с.
1. Мерсіянова Г.М., Трикоз С.В. Образотворча діяльність у дошкільних закладах, середня група Іч. Київ: «Літера ЛТД», 2011.48 с.
2. Мерсіянова Г.М., Трикоз С.В. Образотворча діяльність у дошкільних закладах, старша група : посіб. Київ: «Літера ЛТД», 2011.48 с.

IX. Система оцінювання

<i>Поточний контроль</i>	<i>оцінювання на практичних та семінарських заняттях, підсумковий тест, виконання індивідуальних завдань</i>
<i>Підсумковий контроль</i>	<i>іспит</i>

X. Навчальні ресурси

Основні та додаткові матеріали, необхідні для вивчення освітнього компонента, знаходяться електронному навчальному курсі в системі управління навчальними курсами MOODLE: <https://moodle.udu.edu.ua/course/view.php?id=3014>

Обговорено та затверджено на засіданні кафедри дошкільної освіти протокол №1 від 27.08.2024